

Philosophical Construct and Tools: Philosophy through language.

البيان الفلسفي وأدواته: الفلسفة من خلال اللغة (معمل ترجمة بحثي)

أسبوع (1)

فهم المعرفة.

الإبستمولوجيا: كيف نفكر في المعرفة؟

أسبوع (2)

مصادر المعرفة (الإدراك الحسي، والعقل، والشهادة، والذاكرة)

الإبستمولوجيا القديمة والحديثة.

درجات اليقين

أسبوع (3)

كيف نثق في المعرفة؟

معنى الصدق

أسبوع (4)

الفلسفة وحب الحكمة!

أدوات البناء الفلسفي

أسبوع (5)

المعرفة العلمية والتفسير العلمي

أسبوع (6)

المعرفة الدينية، وإبستمولوجيتها

معرفة الخوف!

المعرفة والشعور (الإحساس) ... قليل من التصوف!

أسبوع (7)

فلسفة اللغة

نظريات المعنى

علم الدلالة وعلم الاستعمال

أسبوع (8)

ممارسة الفلسفة/ كتابة الفلسفة

قراءة نصوص فلسفية ثم تلخيص كل طالب لأي نص فلسفي من اختياره.

أسبوع (9)

عن الحاجة إلى التفلسف بلغتين.

قواعد لغوية أساسية في اللغة العربية والإنجليزية.

أسبوع (10)

ممارسة الترجمة.

مصادر البحث.

طرق البحث والتحقق من صحة الترجمة.

معنى الدقة.

أسبوع (11)

أساليب الصياغة، وفهم منطقتها.

احترام الأنظمة اللغوية في فعل الترجمة.

أسبوع (12)

مناقشات لما قدّمه الطلاب من أبحاث وترجمات.

General Readings for the students:

A Course in Basic Scientific English – J. R. Ewer & G. Latore.

Doing Philosophy: A Practical Guide for Students – Edited by: Julie Closs.

نظرية المعرفة – مقدمة معاصرة، الأستاذ الدكتور صلاح إسماعيل.

The Georgetown Guide to Arabic-English Translation – Mustafa Mughazy.

تجديد الفكر العربي – زكي نجيب محمود.

Theory of Knowledge – Roderick M. Chisholm.

الفلسفة والمسألة الدينية – عادل ضاهر.

العقل واللغة والمجتمع – الفلسفة في العالم الواقعي - جون سيرل، ترجمة: صلاح إسماعيل.

قراءات أدبية (تتعلق بأخر 4 محاضرات في الكورس على الأقل):

"الآتي"، "رشق السكين"، و"حيوانات أيامنا"، محمد المخزنجي.

"صديق قديم جدًا"، و"خلوة الغلبان"، إبراهيم أصلان.

"دنيا الله"، نجيب محفوظ.